

語彙 第 26 組

N1 單字練習單 — 第 26 組 (501~520) (① 描寫+書き取り)

N1

姓名： 日期：

STEP 1・記住單字：看「漢字（假名）」與品詞、繁中意思，先把淡色字描一次，再在右邊的橫線上自己默寫，一邊唸出聲音一邊寫。每個字都附一句例句幫助理解。



柴犬老師陪你背單字！

單字 第 26 組 (501~520)・共 20 字

1 **起点** kiten 名

起點

起点

例 とうきょうえき 東京駅を きてん 起点とする。 以東京站為起點。

2 **軌道** kidou 名

軌道

軌道

例 じぎょう 事業がやっと きどう 軌道に の 乗り はじめた。 事業終於開始步上軌道。

3 **軌道に乗せる** きどうにのせる kidou ni noseru 他

使步入正軌、讓事情順利運轉（多用於事業、計畫的營運穩定化）

軌道に乗せる

例 そうぎょう 創業から三年でようやく さんねん 新しい あた 事業を じぎょう 軌道に きどう 乗せることができた。 創業三年後，總算讓新事業步入正軌。

4 **気に障る** kinisawaru 動

觸怒、惹人不悅、不愉快

気に障る

例 かれ 彼の い 言い方が かた どうにも き 気に さわ 障って いちにちじゅう 一日中も やもや やもやしていた。 他的說話方式怎麼都讓我不悅，整天都心情鬱悶。

5 **記念品** kinenhin 名

紀念品

記念品

例 たいしよく 退職する どうりょう 同僚に かんしゃ 感謝の きも 気持ちを こ 込めて きねんひん 記念品を おく 贈った。 為了表達感謝之情，送給即將退休的同事一份紀念品。

6 ^{きのおけない} 気の置けない ki no okenai 他

不必拘謹、親密無間（不需提防或客套、可以放鬆相處的關係。注意：日本人約半數誤解為相反義「無法信任」，N1 必考辨析點）

気の置けない

例 ^{だいがくじだい} 大学時代からの ^{きお} 気の置けない ^{ゆうじん} 友人たちと、^{ひさ} 久しぶりに ^{いざかや} 居酒屋で ^{よふ} 夜更けまで ^{かたあ} 語り合った。和大學時代以來無話不談的好友們，久違地在居酒屋暢談到深夜。

7 ^{きはん} 規範 kihan 名

規範

規範

例 ^{しゃかい} 社会の ^{きはん} 規範に ^{したが} 従う。遵守社會規範。

8 ^{きばん} 基盤 kiban 名

基礎、根基

基盤

例 ^{けいざい} 経済の ^{きばん} 基盤を ^{かた} 固める。穩固經濟根基。

9 ^{きひん} 気品 kihini 名

氣質、典雅（一個人散發出的高雅氣息）

気品

例 ^{じょゆう} あの女優は ^{おだやか} おだやかで ^{きひん} 気品の ^{はな} ある ^{かた} 話し方をする。那位女演員的說話方式溫和而帶有氣質。

10 ^{きふく} 起伏 kifuku 名

起伏、變化

起伏

例 ^{かんじょう} 感情の ^{きふく} 起伏が ^{はげ} 激しい ^{ひと} 人とは ^{つあ} 付き合うのが ^{むずか} 難しい。和情緒起伏劇烈的人相處是很困難的。

11 ^{きまぐれ} 気まぐれ kimagure な形

任性、心血來潮

気まぐれ

例 ^{きまぐれ} 気まぐれな ^{せいかく} 性格です。任性的個性。

12 **気まずい** kimazui **い形**

尷尬、彆扭

気まずい

例 気まずい沈黙が続く。 持續尷尬的沉默。

13 **肝に銘じる** kimonimejiru **他**

牢記在心、銘記於心（成語）

肝に銘じる

例 先生のお言葉を肝に銘じて努力を続けます。 我會將老師的話牢記在心，繼續努力。

14 **脚色** kyakushoku **名**

改編（劇本）、加油添醋

脚色

例 この映画は有名な小説を大胆に脚色した作品だ。 這部電影是把著名小說大膽改編而成的作品。

15 **逆転** gyakuten **名**

逆轉

逆転

例 九回裏に逆転した。 九局下半逆轉。

16 **脚本** kyakuhon **名**

劇本、脚本（戲劇、電影、電視節目的對白與動作指示文本）

脚本

例 無名だった新人作家の書いた脚本が映画化され、国際映画祭で高く評価された。 原本沒沒無聞的新人作家所寫的劇本被改編成電影，在國際影展上獲得高度評價。

17 **気休め** kiyasume **名**

聊以安慰、暫時心安

気休め

例 気休めの言葉。 聊以安慰的話。

18 **客観的な判断** kyakkanteki-na-handan **名**

客観的判斷（不受個人情感左右的判斷）

客観的な判断

例 たにん いけん じゅうし 他人の意見を重視することは、きやっかんてき はんだん 客観的な判断につながる。重視他人意見，能促成客観的判斷。

19 **逆効果** gyakkouka **名**

反效果、適得其反（與期待相反的結果）

逆効果

例 しか こ じそんしん きず 叱りすぎは子どもの自尊心を傷つけ、かえってきやっこうか 逆効果になることがすく 少なくない。過度斥責會傷及孩子的自尊心，反而適得其反的情況並不少見。

20 **キャリア** kyaria **名**

職涯、經歷、事業生涯

キャリア

例 てんしよく き じぶん み なお 転職を機に自分のキャリアを見つめ直すことにした。藉由換工作的契機，重新審視自己的職涯。

語彙 第 26 組

N1 單字練習單 — 第 26 組 (501~520) (② 例句填空)

N1

姓名： 日期：

STEP 2・填進句子裡：看中文提示，把正確的單字（含漢字與假名）填進例句的空格（ ）裡。寫完翻到第 3 頁對答案。

1 提示：起點 (kiten)

とうきょうえき
東京駅を _____ とする。 以東京站為起點。

2 提示：軌道 (kidou)

じぎょう
事業がやっと _____ の はじ にはじめた。 事業終於開始步上軌道。

3 提示：使步入正軌、讓事情順利運轉（多用於事業、計畫的營運穩定化）(kidou ni noseru)

そうぎょう さんねん あたら じぎょう きどう の
創業から三年でようやく新しい事業を軌道に乗せることができた。 _____ 創業三年後，總算讓新事業步入正軌。

4 提示：觸怒、惹人不悅、不愉快 (kinisawaru)

かれ い かた
彼の言い方がどうにも気に障って一日中もやもやしていた。 _____ 他的說話方式怎麼都讓我不悅，整天都心情鬱悶。

5 提示：紀念品 (kinenhin)

たいしよく どうりょう かんしゃ きも こ
退職する同僚に感謝の気持ちを込めて _____ おく を贈った。 為了表達感謝之情，送給即將退休的同事一份紀念品。

6

提示：不必拘謹、親密無間（不需提防或客套、可以放鬆相處的關係。注意：日本人約半數誤解為相反義「無法信任」，N1 必考辨析點）(ki no okenai)

だいがく じだい き お ゆうじん ひさ いざかや よふ かた あ
大學時代からの気の置けない友人たちと、久しぶりに居酒屋で夜更けまで語り合った。 _____ 和大學時代以來無話不談的好友們，久違地在居酒屋暢談到深夜。

7 提示：規範 (kihan)

しゃかい
社会の _____ したが に従う。 遵守社會規範。

8 提示：基礎、根基 (kiban)

けいざい
経済の _____ かた を固める。 穩固經濟根基。

9 提示：氣質、典雅（一個人散發出的高雅氣息）(kihin)

じょゆう
あの女優はおだやかで _____ のある話し方をする。 那位女演員的說話方式溫和而帶有氣質。

語彙 第 26 組

N1 單字練習單 — 第 26 組 (501~520) (③ 解答)

N1

姓名： 日期：

STEP 3・對答案：以下為單字表與例句的完整解答。所有漢字皆標注假名。

單字表 20 字

- 1 起点** きてん kiten · 名 起點
- 2 軌道** きどう kidou · 名 軌道
- 3 軌道に乗せる** きどうにのせる kidou ni noseru · 他 使步入正軌、讓事情順利運轉（多用於事業、計畫的營運穩定化）
- 4 氣に障る** きにさわる kinisawaru · 動 觸怒、惹人不悅、不愉快
- 5 記念品** きねんひん kinenhin · 名 紀念品
- 6 氣の置けない** きのおけない ki no okenai · 他 不必拘謹、親密無間（不需提防或客套、可以放鬆相處的關係。注意：日本人約半數誤解為相反義「無法信任」，N1 必考辨析點）
- 7 規範** きはん kihan · 名 規範
- 8 基盤** きばん kiban · 名 基礎、根基
- 9 氣品** きひん kihin · 名 氣質、典雅（一個人散發出的高雅氣息）
- 10 起伏** きふく kifuku · 名 起伏、變化
- 11 氣まぐれ** きまぐれ kimagure · な形 任性、心血來潮
- 12 氣まずい** きまずい kimazui · い形 尷尬、彆扭
- 13 肝に銘じる** きもにめいじる kimonimejiru · 他 牢記在心、銘記於心（成語）
- 14 脚色** きゃくしよく kyakushoku · 名 改編（劇本）、加油添醋
- 15 逆転** ぎやくてん gyakuten · 名 逆轉
- 16 脚本** きゃくぼん kyakuhon · 名 劇本、腳本（戲劇、電影、電視節目的對白與動作指示文本）
- 17 氣休め** きやすめ kiyasume · 名 聊以安慰、暫時心安
- 18 客観的な判断** きやっかんできはんだん kyakkanteki-na-handan · 名 客觀的判斷（不受個人情感左右的判斷）
- 19 逆効果** ぎやくこうか gyakkouka · 名 反效果、適得其反（與期待相反的結果）
- 20 キャリア** kyaria kyaria · 名 職涯、經歷、事業生涯

例句完整版 例句解答

- とうきょうえき 東京駅 きてん を起點とする。 以東京站為起點。
- じぎょう 事業がやっと軌道 きどう へ乗り始めた。 事業終於開始步上軌道。
- そうぎょう 創業から三年でようやく新しい事業 さんねん を軌道 あた に乗せることができた。 創業三年後，總算讓新事業步上正軌。
- かれ 彼の言い方がどうにも氣 い に障 かた って一日中 き も さわ やもやしていた。 他的說話方式怎麼都讓我不悅，整天都心情鬱悶。
- たいしよく 退職 どうりよう する同僚 かんしゃ に感謝 きも の氣持 こ ちを込めて記念品 きねんひん を贈った。 為了表達感謝之情，送給即將退休的同事一份紀念品。

6. 大学時代からの気の置けない友人たちと、久しぶりに居酒屋で夜更けまで語り合った。和大學時代以來無話不談的好友們，久違地在居酒屋暢談到深夜。
7. 社会の規範に従う。遵守社會規範。
8. 経済の基盤を固める。穩固經濟根基。
9. あの女優はおだやかで気品のある話し方をする。那位女演員的說話方式溫和而帶有氣質。
10. 感情の起伏が激しい人とは付き合うのが難しい。和情緒起伏劇烈的人相處是很困難的。
11. 気まぐれな性格です。任性的個性。
12. 気まずい沈黙が続く。持續尷尬的沉默。
13. 先生のお言葉を肝に銘じて努力を続けます。我會將老師的話牢記在心，繼續努力。
14. この映画は有名な小説を大胆に脚色した作品だ。這部電影是把著名小說大膽改編而成的作品。
15. 九回裏に逆転した。九局下半逆轉。
16. 無名だった新人作家の書いた脚本が映画化され、国際映画祭で高く評価された。原本沒沒無聞的新人作家所寫的劇本被改編成電影，在國際影展上獲得高度評價。
17. 気休めの言葉。聊以安慰的話。
18. 他人の意見を重視することは、客観的な判断につながる。重視他人意見，能促成客觀的判斷。
19. 叱りすぎは子どもの自尊心を傷つけ、かえって逆効果になることが少なくない。過度斥責會傷及孩子的自尊心，反而適得其反的情況並不少見。
20. 転職を機に自分のキャリアを見つめ直すことにした。藉由換工作的契機，重新審視自己的職涯。